L'AVEV "Tra legno e acqua"

Lo scorso 25 gennaio, al Golf dei Laghi di Travedona-Monate, sul Lago Maggiore, si è svolta la prima edizione di "Tra legno e acqua", incontro organizzato dall'Associazione Vele d'Epoca Verbano per soci, armatori ed equipaggi. Un appuntamento durante il quale i relatori hanno raccontato le loro esperienze per valorizzare, tutelare e incentivare il restauro di imbarcazioni storiche e tradizionali. Le cinque storie che hanno rappresentato l'ossatura del convegno hanno destato un grande interesse nei circa settanta appassionati presenti. Il primo a salire sul palco è stato Leonardo Bortolami, che ha portato a termine un dottorato di ricerca in Tecnologia dell'architettura per l'università di Ferrara. Bortolami è stato protagonista di uno straordinario restauro di due dragoni, *Acanto* e *Aretusa*, nel Cantiere Alto Adriatico di Monfalcone, e di un'esposizione chiara e appassionata come solo chi ha personalmente eseguito il lavoro può offrire. Assai interessante anche l'intervento di Riccardo Rurik, coinvolto nel recupero di un albero in Sitka Spruce del 1946. L'albero era caduto nel cantiere dove l'imbarcazione era momentaneamente in riparazione e sembrava irreparabilmente perduto, ma il passa parola fra appassionati ha consentito di mettere insieme risorse ed energie per riportare la barca all'antico splendore. L'intervento più atteso era quello di Paolo Lodigiani, protagonista di una splendida esperienza in Bolivia e Senegal per consentire la rinascita della nautica come strumento di emancipazione economica: per pescare, commerciare, trasportare o fare escursioni con i turisti. Un'iniziativa di grande impegno sostenuta dalla milanese BCA, società impegnata nella costruzione di scafi in legno utilizzati per scopi socialmente utili in Bolivia, sul Lago Titicaca, e in Senegal. Francesco Rusconi Clerici ha presentato il libro Barche del Lago Maggiore, mentre il Gruppo Opera Viva di La Spezia ha descritto il restauro ecosostenibile di *Aurora*, un Gozzo Pexino di 9 metri varato negli anni Sessanta dal cantiere ligure Moltedo. Il convegno "Tra legno e acqua" è stato anche l'occasione dell'AVEV per presentare il progetto di un museo-esposizione delle barche del Lago Maggiore, di prossima realizzazione a Laveno-Mombello, e il rinato circuito di regate interlaghi (Orta-Maggiore-Garda-Como) per scafi d'epoca denominato Coppa dei Laghi, la cui prima edizione risale al 1897.

Nelle immagini, alcuni momenti dell'incontro. **A sinistra:** il presidente Alessandro Corti.

ww
Vi s
Noi dei Cantieri
Navali di Sestri
vi accogliamo
a terra con cura.
Ma questo
lo dicono tutti...
Noi guardiamo
lontano, perché
pensiamo sempre
alla vostra barca
anche quando
sarà in mare.
Pensateci,
prima di affidarla
ad altri
ristrut
Member of CSQ Federation
RINA
ISO 14001:2004
Certified Environmental System